

Bm

Butlletí municipal

129 | juliol de 2016

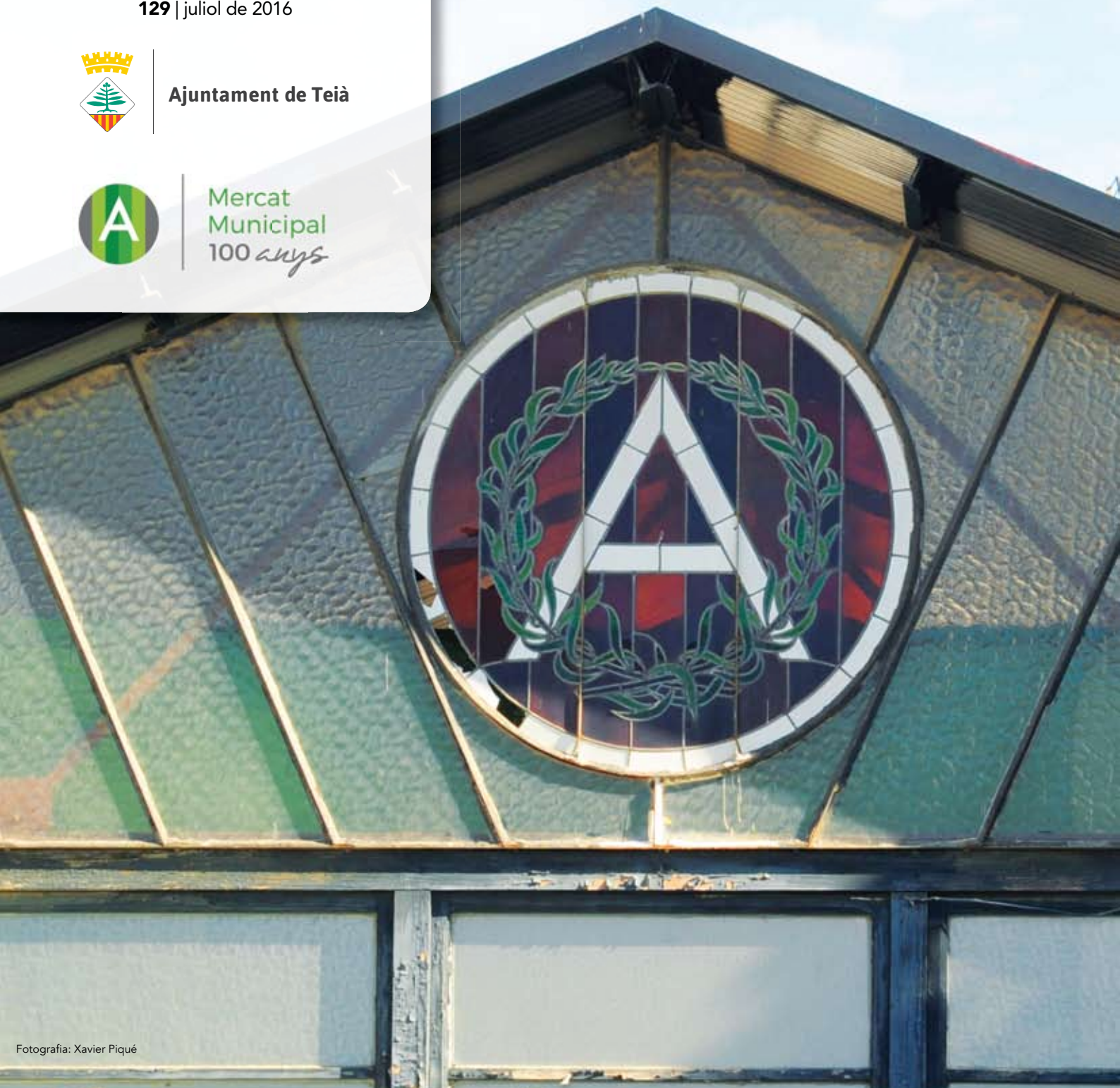


Ajuntament de Teià



Mercat
Municipal
100 anys

100 anys del Mercat Municipal



Fotografia: Xavier Piqué

**Una Setmana
Cultural més al sarró**
Pàg. 4

**Sant Ponç redobla
l'oferta gastronòmica**
Pàg. 6

**El Ple aprova el text
refós del POUM**
Pàg. 3

**Teià se solidaritza
amb els refugiats**
Pàg. 17

SUMARI

- 3 L'Ajuntament informa
- 8 Grups municipals
- 9 L'entrevista
- 10 Reportatge
- 16 Grups i associacions
- 19 Espai obert

Edita: Ajuntament de Teià.

Coordinació: Andreu Porta i Espelt

Redacció de notícies: Àlex Asensio

Consell de Redacció: Raül Mínguez, Sergi Sagués, Rosa Villaplana, Glòria Olivella, Jordi Balada, Josep Maria Balada i Núria Pujol.

Consell d'Imatge: Pep Mas, Xavier Piqué i Ricard Garrit.

Disseny i maquetació: Laura Montero

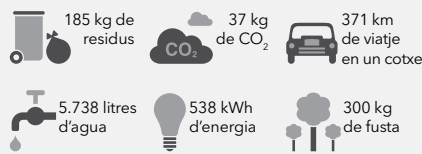
Revisió lingüística: Rosa Villaplana i Maria Carme Escriche

Fotografies cedides: Jordi Balada i Albert Andriñach.

Impressió: Oligràfic.

Contacte: Ajuntament de Teià, carrer Pere Noguera, 12 - butlleti@teia.cat

Aquest butlletí s'imprimeix en paper 100% reciclat i amb això s'ha reduït el seu impacte en el medi ambient en:



Font: Eco-Calculador de Arjowiggins Graphic.
* El càlcul de la petjada de Carboni el realitza l'empresa Labelia, en base a la metodologia Bilan Carbone®.

EDITORIAL

Comencem!

Arriba una nova edició del *Butlletí municipal* que representa l'inici d'una nova etapa amb noves col·laboracions, nou format i noves seccions. Com a tret diferencial s'estableix un eix temàtic on desenvoluparem un aspecte concret del municipi; en aquest cas, el centenari del Mercat Municipal.

També cal fer una menció especial als nous col·laboradors que, de manera desinteressada, s'han incorporat per enriquir el *Butlletí* des de diferents àmbits.

Amb la voluntat d'obrir-lo i millorar-ne el contingut, volem que la ciutadania hi aporti les seves opinions, propostes o queixes a través de l'Espai obert, una secció on els veïns i veïnes tenen la paraula.

Som ben conscients que el *Butlletí* és una de les principals eines per seguir l'actualitat del municipi i, com a mitjà públic, ha de ser una plataforma que ofereixi la màxima d'informació de manera equànime, veraç i rigorosa. Per això ens posem a la vostra disposició per a qualsevol aportació que vulgueu fer arribar a través de l'adreça electrònica butlleti@teia.cat

Esperem que el gaudiu!



Ajuntament de Teià

TELÈFONS ÚTILS

Ajuntament (oficines)	93 540 93 50	Centre Veterinari Teià	93 540 41 21	Mossos d'Esquadra	112
Avaries FECSA- ENDESA	800 760 706	Correus	93 540 49 27	Polícia Municipal	666 59 67 42
Avaries d'aigua SOREA	902 25 03 70	Escola El Cim	93 540 90 46	Poliesportiu	93 540 51 51
Avaries de gas	900 39 40 41	Escola CEI El Bambi	93 540 30 46	Servei Local d'Ocupació	93 540 93 50
Biblioteca de can Llaurador	93 555 01 04	EBM Els Galamons	93 555 86 32	Serveis de Manteniment	93 555 62 25
Bombers de Badalona	93 388 08 80	SI Turó d'en Baldiri	93 540 78 44	Serveis Socials	93 555 12 34
Casa Rectoral	93 555 30 91	Escola de Música Cadença	93 555 75 36	Servei de Recaptació	93 540 90 12
Casa Cultura La Unió	93 540 12 63	Consultori Municipal	93 540 79 77	Taxis:	
Fons Batllori	93 540 47 96	Creu Roja (El Masnou)	93 555 21 21	- M. Angel Morón	670 22 58 12
Casal de Gent Gran	93 540 01 68	Deixalleria	93 555 86 99	- Manel Llaberia	670 25 47 29
Casal de Joves	93 555 36 13	Farmàcia	93 555 35 18	- Joan Oliveras	659 598 111
CAP Ocata	93 540 78 90	Mercat Municipal	93 555 58 42		607 498 111

NOTÍCIES



Fotografia: Pep Mas

El Ple aprova el text refós del POUM

El Ple municipal del 31 de maig va aprovar, amb el vot favorable dels grups de Compromís per Teià-ERC i CDC i l'abstenció del Gent de Teià, el Text Refós del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM), que substituirà el planejament urbanístic vigent fins ara a partir del moment de la seva publicació al Diari Oficial de la Generalitat. Per a la culminació dels treballs s'han esmerçat 12 anys. "És el POUM més petit que he fet en superfície, i el que més ha durat", va afirmar el seu redactor, l'arquitecte Estanislau Roca.

En la mateixa sessió, el plenari va acordar per unanimitat el canvi de titularitat de la concessió del terreny municipal del camp de pitch & putt a favor del Club Tennis Barcelona-Teià, així diverses partides pressupostàries per al pagament de factures per un import global de 49.000€.

El Ple va aprovar també dues mocions: una en defensa de la sobirania del Parlament de Catalunya davant "els atacs a les lleis catalanes" per part del Govern espanyol a través del Tribunal Constitucional (amb 12 vots a favor i 1 en contra), i una altra en contra de l'acord amb Turquia per acollir els refugiats de la guerra de Síria expulsats de sòl europeu (per unanimitat). En virtut d'aquests darrer acord, l'Ajuntament es compromet a realitzar campanyes de sensibilització i a oferir Teià "com a territori d'acollida per garantir la vida als refugiats i la seva integració". ■

L'Ajuntament atén en part el requeriment de l'Audiència

Seguint les recomanacions de l'Associació de Municipis per la Independència (AMI) "d'atendre parcialment" i "no desobeir els requeriments de l'Audiència Nacional" als prop de 300 municipis que han aprovat mocions de suport a la resolució de desconnexió del Parlament de Catalunya del passat 9 de novembre de 2015, l'Ajuntament de Teià ha atès de forma parcial el requeriment d'informació notificat el passat 30 de març pel Jutjat número 2 de l'Audiència Nacional. En concret, l'Ajuntament va lliurar als Mossos d'Esquadra un certificat de l'acord plenari en què 12 dels 13 regidors de la corporació hi van votar a favor, però va declinar facilitar la resta d'exigències, com ara la gravació del ple municipal o la filiació política i el sentit del vot de cada regidor. ■



Els Mossos reconeixen la "lleialtat institucional" de la Policia Local

Coincidint amb la celebració a Vilassar de Mar del Dia de les Esquadres de Catalunya, la policia catalana va homenatjar la Policia Local de Teià per la seva "lleialtat institucional i col·laboració constant per combatre els robatoris amb força als domicilis". Per fer avinent aquest reconeixement, el comissari de l'Àrea Bàsica dels Mossos al Baix Maresme, Bonaventura Comas, va distingir el cap local de Policia, Norberto Javier Fernández, amb un diploma. Fernández va assenyalar que els robatoris a domicilis constitueixen "la màxima prioritat" de la Policia Local i va destacar que el 2015 es va cloure amb 24 denúncies; una estadística netament inferior a la d'altres municipis de l'entorn. ■



Noves jornades Enlaira't d'emprenedoria

El 12 de maig el CAT de Teià va acollir la segona sessió de les jornades Enlaira't d'emprenedoria, organitzades conjuntament pels ajuntaments d'Alella, El Masnou i Teià. Al llarg de tot el dia s'hi van fer diversos tallers que van aplegar una vintena de participants. ■



Bona acollida de l'aula d'estudi

Una quarantena d'estudiants universitaris i de secundària van fer ús de l'aula d'estudi habilitada a la Biblioteca de can Llaurador durant els tres primers caps de setmana de juny per preparar els seus exàmens. Aquesta iniciativa correspon a una prova pilot per analitzar la seva aplicació en altres ocasions. ■



La Caminada dels Tres Pobles, ben consolidada

El passat 17 d'abril es va realitzar la Caminada dels Tres Pobles que cada any organitzen els ajuntaments d'Alella, el Masnou i Teià. Un total de 1.242 persones -642 del Masnou, 342 d'Alella i 258 de Teià- van completar sense dificultats el recorregut, que un cop més va discórrer majoritàriament per la vall de Rials. ■



Una Setmana Cultural més al sarró

En aquest cas, el nom no fa la cosa i la Setmana Cultural de Teià aplega al seu entorn activitats durant tot el mes d'abril. La programació es va encetar amb una exposició de cartells modernistes a La Unió, cedida per l'Institut del Teatre. En l'àmbit de les arts escèniques, cal destacar la lectura de poemes inèdits de Joan Vinyoli i la representació de l'obra *Part de mi*, d'Elisenda Guiu, organitzades per Ca l'Antiga; així com les sortides a Barcelona per visitar l'exposició *Impressionistes i moderns*, al Caixafòrum, i per assistir a l'obra *Panorama des del pont*, d'Arthur Miller, al Teatre Romea.

No hi va faltar tampoc la música i el cant coral. La Coral Picarol va actuar a La Palma en el marc de la trobada de corals infantils del Maresme i el Vallès Oriental, i l'Escola de Música Cadença i la Banda Municipal de Teià van oferir a La Unió sengles audicions a càrrec dels seus alumnes.

De tallers n'hi va haver diversos: un de lectura teatral a càrrec de l'actor Màrius Hernández, un altre d'expressió teatral destinat a famílies amb fills i encara un tercer per aprendre a fer vitralls, de la mà d'Artistaç-Aula d'Art.

El cinema va estar representat amb la projecció del documental *El Quadre* del cineasta David Trueba, organitzada pel Grup Artístic de Teià. La cita va comptar amb la participació dels dos protagonistes del film, els pintors hiperrealistes Josep i Pere Santilari.

Un dels actes més concorreguts va ser la presentació del llibre *Cuinem, parlem, mengem*, que aplega una quinzena de receptes de cuina de tot el món elaborades per les parelles lingüístiques i els alumnes de català. L'activitat, promoguda pel Consorci de Normalització Lingüística de Teià, va incloure la lectura de poemes d'autors catalans relacionats amb les menges i la gastronomia, i la degustació d'alguns dels plats que apareixen al llibre.

La 'Primavera de les Arts', celebrada a La Palma el dia 29, va posar el punt i final a la Setmana Cultural de Teià amb una marató de poesia i música i un fi de festa amb molt de ritme a càrrec del grup de gòspel 4 18: una de les corals més populars que han passat pel programa *Oh, happy day!* de TV3. ■

El crític d'art Josep M. Cadena clou l'Any Batllori

Un any després de la inauguració de l'exposició 100 +1 dibuixos, el 15 d'abril es va celebrar a La Unió l'acte de cloenda del centenari del naixement del dibuixant Antoni Batllori Jofré amb una entrevista molt particular entre el crític d'art Josep M. Cadena i l'artista, reencarnat en un capgròs que vestirà el seu fill, el periodista de La Vanguardia Toni Batllori. Tots dos han col·laborat en l'edició del llibre *A. Batllori Jofré en 100 (+1) dibuixos*, el primer com a prologuista i el segon com a compilador i comentarista de l'obra del seu pare.

El llibre, que ha estat publicat per Enciclopèdia Catalana a proposta de l'Ajuntament de Teià, es va presentar en societat a Barcelona el passat 16 de maig. D'altra banda, l'exposició de dibuixos del Fons Batllori ha viatjat al Museu del Ter de Manlleu i al poble de Sant Julià de Vilatorrada, que també foren, com Teià, llocs d'estiueig de l'il·lustrador. ■

EN MEMÒRIA

L'Ajuntament de Teià vol expressar el seu condol més sincer i afectuós a la família i amics de tots els difunts del poble, i molt especialment de Quimet Botey, Jaume Bardavio, Rosa Maria Mercadé i Jaume Sotomayor.

Quimet Botey i Brunet va morir el 16 de maig a l'edat de 93 anys. Home de cultura polifacètic, havia dirigit el Cor Parroquial i havia estat membre del cor de caramelles, per la qual cosa va rebre el Tei de Plata 1996. Fou alcalde a començament dels anys 60 i regidor d'Ensenyament del primer ajuntament democràtic.

Jaume Bardavio i Colomer ens va deixar el 2 d'abril. Fuster i ebenista, pessebrista, actor amateur, camper, cantaire... Tei de Plata 2015, fou un referent cultural i humà per la seva contribució a la difusió i la preservació de la cultura i les tradicions catalanes.

Rosa Maria Mercadé, més coneguda com a Pepita Fontana, va traspasar el 30 de març a l'edat de 97 anys. Poetessa, l'any 2007 va rebre el Tei de Plata per la seva implicació en la vida cultural del poble.

Per últim, **Jaume Sotomayor i Carbonell** va morir sobtadament el 17 de febrer a l'edat de 48 anys. Era treballador de la brigada municipal des d'octubre de 1987.

Alt nivell de qualitat i participació en la fase local de la Mostra Literària

El 24 d'abril, l'endemà de Sant Jordi, el jurat de la fase local de la Mostra Literària va fer públic el seu veredictes i va donar a conèixer els treballs que representaran Teià en la fase comarcal, que tindrà lloc a Canet de Mar. El tribunal, format per Emma Peiró, Anna Ametlla, Núria Espelt, Alberto Revenga i Beth Fornas, va examinar un total de 105 treballs dels 278 inicialment presentats -159 en prosa i 119 en poesia-, després d'una primera selecció en les categories de 6 a 11 anys a càrrec de l'equip docent del CEIP El Cim.

L'acte de lliurament dels guardons es va celebrar a La Unió i va comptar amb l'assistència de molts dels autors i la participació dels alumnes de l'Escola de Música Cadença i de l'Escola d'arts escèniques Bibiana Morales, que van amenitzar la jornada. Com a mestre de cerimònies hi va actuar l'escriptor i artista modernista Santiago Rusiñol, el qual es va presentar a l'auditori com "un hipster avançat". Rusiñol va definir la Mostra Literària com "la festa de les lletres: una mena de Jocs Florals posats al dia".

Acompanyat d'alguns dels seus "col·legues acabats d'arribar de primers del segle passat o de l'altre", els assistents van escoltar els poemes *Himme a Catalunya*, d'Apel·les Mestres, *El comte Arnau* i *La vaca cega*, de Joan Maragall, i un fragment de *La Vella*, de Caterina Albert, amagada rere el pseudònim masculí de Víctor Català. ■



POESIA

Categoria A (de 6 a 8 anys)

Primer premi: *Les ulleres*, de Mariana Guerrero González

Accèssit: *Poema del gat i la papallona*, de Clàudia Cardona Bleuca

Categoria B (de 9 a 11 anys)

Primer premi: *El plàstic*, de Martí Castells Pellicer

Accèssit: *La terra*, de Joan Strino Gràcia

Accèssit: *Camp de flors*, de Valentina Figueras

Categoria C (de 12 a 14 anys)

Primer premi: *Els refugiats*, d'Arnau Piniés Prat

Accèssit: *Tots som iguals*, d'Ikram Essahely

Accèssit: *Les flors sardes*, de Mireia Bosch Asensio

Categoria D (de 15 a 18 anys)

Primer premi: *La llum de la teva mirada*, de Núria Bosch Asensio

Accèssit: *Perseguida*, de Joana March Malagrida

Categoria F (a partir de 26 anys)

Primer premi: *Des de la meva finestra*, de Pepita Castellví Bona

Accèssit: *Lliscament*, de Miquel Esquirol Jiménez

PROSA

Categoria A (de 6 a 8 anys)

Primer premi: *El país dels animals*, de Clàudia Cardona Bleuca

Accèssit: *El cargol veloç*, de Biel Vall-Ilovera Peiró

Categoria B (de 9 a 11 anys)

Primer premi: *Em dic Carlota i tinc onze anys*, de Carlota Fijo Barnola

Accèssit: *El misteri de la mansió Jensenfler*, de Marc Mauri
Accèssit: *La història de la g i la j*, de Daniela Rodríguez Zúñiga

Categoria C (de 12 a 14 anys)

Primer premi: *Punt i coma*, de Carla Pizán Vivas

Accèssit: *Un dia de la setmana*, d'Aran Castells Andinyach

Categoria D (de 15 a 18 anys)

Primer premi: *D'un mar verd a un de gris*, de Núria Bosch Asensio

Accèssit: *El despertar*, de Nora Rodríguez Valls

Categoria F (a partir de 26 anys)

Primer premi: *Córdoba Palace*, de Glòria Olivella Esteller

Accèssit: *P.P.P.*, d'Ivet Duran Boixadera

Accèssit: *Pora i la saviesa del bosc màgic*, de Teresa Puyol Pérez

'El Quixot', protagonista de la Revetlla de Sant Jordi

La Biblioteca de can Llauredor va celebrar el passat 22 d'abril la Revetlla de Sant Jordi, una iniciativa impulsada per la xarxa de biblioteques públiques de Catalunya per fomentar la festa del llibre. Coincidint amb el quart centenari de la mort de Miguel de Cervantes, la Biblioteca va organitzar un espectacle familiar de música i literatura conduït pel poeta masnoví Gui-

llem Vallejo. El rapsoda va explicar diversos passatges d'El Quixot i el seu simbolisme, combinant-los amb una selecció de composicions anònimes procedents del Romançero Viejo i d'altres textos del poeta León Felipe referits al cavaller de la trista figura. Al final de l'actuació, els més menuts es van fotografiar vestits de cavaller davant d'un dels típics molins de la Manxa. ■





Sant Ponç redobla l'oferta gastronòmica amb tastets i aperitius a bon preu

Al final l'amença meteorològica es va complir a mitges i el cel rúfol i la pluja van igualar una mica la fira comercial de Sant Ponç, si bé totes les activitats previstes es van poder dur a terme.

Des que fa tres anys es va celebrar per primer cop el DesTAPA la nit!, l'oferta gastronòmica ha esdevingut un dels plats forts de la fira de Sant Ponç. Enguany, l'Ajuntament n'amplia l'aposta amb una nova activitat diumenge al migdia: el vermut a la fira.

DesTAPA la nit!

Després de l'actuació castellera dels Capgrossos de Mataró i els Cargolins d'Esplugues, la plaça de les Teixidores i Ordidores es va omplir de gom a gom per acollir una nova edició del DesTAPA la nit!, un esdeveniment que compagina el menjar i el beure amb la

música disco. Hi van prendre part un total d'onze establiments de la població, que van oferir tapes i menges al mòdic preu d'1,5€ cada ració. "És una activitat que genera cohesió", diuen els que hi participen. I en donem fe: es van acabar les tapes!

La pluja afecta la participació de diumenge

La pluja va fer acte de presència l'endemà diumenge, la qual cosa va obligar a canviar la ubicació de la trobada de puntaires i posar-les sota cobert. El plugim va deslluir una mica l'ambient a la fira i va suposar un obstacle a la participació del públic en la primera edició del vermut a la fira. Els qui s'hi van atansar, però, van poder tastar els millors vermuts fets a la comarca i vins de tots els elaboradors de la DO Alella. ■

Tanmateix, la programació prevista va seguir el seu curs: els joves de l'Esplai Itaca van atiar de valent les brases de la botifarrada, i els vehicles clàssics -fins a 23, entre cotxes i motos- van passejar amunt i avall de la riera, i, a la tarda, els menuts van xalar d'allò més amb l'espectacle de música i circ de la Banda Forània i el taller de maquillatge pintacares. La demostració de terrissa va aplegar força gent durant tot el cap de setmana i també va tenir bona acollida el taller de colònies ofert per l'Espai Satvas.

Un dels aspectes més valorats pels visitants va ser el trenet que comunicava l'aparcament de can Llauredor amb l'espai de les carpes perquè facilitava la mobilitat i l'accés a la fira, i "li donava molta vida". ■



La ruta 'Retrum', a la Guia de Biblioteques

L'edició d'enguany de la Guia de recursos de les Biblioteques Municipals del Maresme està dedicada a itineraris basats en obres literàries. Es titula 25 LiteraRutes i, en el cas de Teià, descriu un recorregut per alguns indrets del poble (La Palma, el Cafè de Baix, La Unió, el cementiri, l'institut, l'església i El nouAntigó) basat en les dues entregues de la novel·la Retrum, de Francesc Miralles. A més de l'edició en paper, existeix un vídeo a Youtube amb la ruta i la Guia de recursos es pot descarregar també per a tauletes i mòbils. ■

Tres dies de Festa de l'Esport

Enguany la Festa de l'Esport ha abastat tres dies, del 2 al 4 de juny. A La Unió, el Centre Excursionista de Teià va projectar un audiovisual sobre l'alpinista teianenca Ester Sabadell. L'endemà va tenir lloc el Zumba Cim, la tradicional sessió de ball a la pista exterior de l'AE Teià, que també va acollir el torneig de bàsquet 3x3 organitzat per aquesta entitat. Dissabte, el gruix de l'activitat es va traslladar al Poliesportiu. S'hi va instal·lar un inflable i al pavelló es van fer exhibicions infantils de balla-balla, multiesport, styledance i youngdance, així com un taller de defensa personal per a dones i un altre d'iniciació al judo per a nens de 5 a 12 anys, a càrrec del Club de Judo Amics Teià. També hi va haver una sessió lúdica de patinatge gratuïta oferta pel Club de Patinatge i un torneig de futbol organitzat pel club Teià Futbol 5. ■

Nous plans d'ocupació per a persones aturades

L'Ajuntament ha impulsat la convocatòria de dos nous plans d'ocupació per a persones que es troben aturades o desocupades, prèviament inscrites al Servei d'Ocupació de Catalunya com a demandants d'ocupació, i que no estiguin donades d'alta en cap dels règims de la Seguretat Social. En concret, l'Ajuntament incorporarà set persones als Serveis de Manteniment i quatre més a la piscina municipal.

En el primer cas, s'ofereix contracte laboral temporal de 6 i 4 mesos de durada dins l'exercici 2016: dues places d'operari de manteniment especialitzat en pintura, dues d'operari de neteja viària i jardineria, dues d'operari de neteja viària o manteniment, totes elles de 6 mesos, i una altra d'operari de neteja viària o manteniment, de 4 mesos. A més, darrerament l'Ajuntament ha incorporat també un agent interí de policia i un tècnic de Joventut. ■



La Mancomunitat treu a concurs la gestió del CAT i la Cella Vinaria

La Mancomunitat de Serveis d'Alella, El Masnou i Teià ha tret a concurs la concessió del servei d'obertura, visites guiades, gestió de l'agenda de reserves i dinamització del Centre d'Acollida Turística (CAT) de Vallmora, a Teià. La licitació inclou també el Parc Arqueològic Cella Vinaria, situat al costat. La durada del contracte serà de dos anys, amb un preu màxim de licitació de 36.300€ anuals, IVA inclòs. En aquesta nova etapa, la Mancomunitat vol aprofundir en la relació entre el CAT i l'enoturisme a través de la promoció dels vins de la DO Alella i dels actius patrimonials de l'entorn, com l'oferta de lleure, les manifestacions festives i culturals, i el Parc de la Serralada Litoral.

A més de l'atenció al visitant, l'empresa adjudicatària haurà d'oferir un servei de visites guiades al celler romà a escoles i particulars, així com continguts didàctics per complementar-les mitjançant tallers, activitats lúdiques i culturals. Segons les condicions de la convocatòria, caldrà oferir un mínim de cinc tallers didàctics i cinc tastos o tallers d'enologia anuals, i almenys una activitat relacionada amb el cicle festiu de cadascun dels municipis de la Mancomunitat.

La Mancomunitat ha fixat una tarifa d'entrada de 3,5€ per cada persona amb audioguia i de 5,5€ en la modalitat de visita guiada, així com un horari d'obertura al públic de dissabte a diumenge de 10 a 14h (amb la possibilitat de concertar visites per a grups qualsevol altre dia). ■



El nou Antigó i la Cella Vinaria formen part de la Ruta del Vi DO Alella

El 4 d'abril es va presentar a la Casa del Marquès del Masnou la Ruta del Vi DO Alella: un producte turístic basat en la identitat vitivinícola del territori i els seus actius tangibles (restaurants, botigues especialitzades, paisatge, patrimoni històric...) i intangibles (experiències turístiques, festes populars, manifestacions culturals...). Es tracta d'un projecte de col·laboració públic-privada que té com a finalitat estructurar i fer créixer l'oferta enogastronòmica per contribuir al desenvolupament de l'activitat comercial del poble i procurar una experiència satisfactòria al visitant. Entre els inscrits hi ha el restaurant nouAntigó de Teià i el celler romà de Vallmora. ■



Presenten a Teià els Festivals de música del Maresme 2016

El passat 9 de juny el Parc Arqueològic de la Cella Vinaria de Vallmora va acollir la presentació de la guia dels Festivals del Maresme 2016. La publicació, editada en quatre idiomes (català, castellà, anglès i francès) a càrrec del Corsorci de Promoció Turística Costa Barcelona Maresme, recull 35 cicles de concerts en 23 municipis diferents, amb el detall dels repertoris, preus i punts de venda d'entrades. Teià també hi és present, amb el Festival Remor de concerts a la fresca. La vetllada va aplegar diversos alcaldes de la comarca i es va cloure amb un recital líric a l'aire lliure en què es van interpretar diversos fragments operístics. ■



El director de Patrimoni i el secretari d'Hisenda de la Generalitat visiten Teià

El director de l'Agència Catalana de Patrimoni, Àlex Susanna, va ser a Teià el passat 7 d'abril per conèixer el Fons Batllori i el celler romà de Vallmora. Susanna es va mostrar gratament sorprès per les dimensions i la museïtzació del jaciment romà, i esperançat en les noves possibilitats del CAT amb la nova gestió que la Mancomunitat de Serveis acaba de licitar.

D'altra banda, el secretari d'Hisenda de la Generalitat, Lluís Salvadó, va ser rebut el passat 16 de juny a l'Ajuntament pel Ple de la Corporació. Salvadó va signar el llibre d'honor del consistori i en va escriure una dedicatòria en què encoratjava el poble de Teià "a participar del moment crucial que està vivint el país". La visita de Salvadó responia a la invitació de la secció local de l'ANC, per a la qual va pronunciar a La Unió una xerrada sobre *La hisenda del nou país*. ■



Descarrega't el recull de receptes a:
www.teia.cat/cuinem-parlem-mengem



Primer any: seguim treballant!

Ja fa un any de la presa de possessió de l'actual govern de Teià. Després d'aquest període, des de CaT+ERC valorem molt positivament la feina feta amb els companys de CDC Teià.

Durant aquest any, hem tirat endavant moltes mesures necessàries per al bon desenvolupament de la vida del municipi. Tot i això, i com es pot esperar, hi ha coses que haurem de millorar, però tenim la determinació de fer-ho.

Som conscients que ens queda molta feina a fer, tal com es pot veure al Pla d'Actuació Municipal (PAM), penjat al web municipal. Tenim una aposta de model de municipi que volem desenvolupar i consolidar. Com a accions a destacar, hem desplegat millores a l'espai públic, com ara pavimentacions de carrers i arranjaments de voreres a diversos barris, neteja de zones verdes, l'entrada en servei de les noves concessions d'enllumenat i de recollida de residus urbans, el primer parc de lleure per a gossos, la piscina municipal, etc. També hem aprovat definitivament el Planejament d'ordenació urbanística municipal (POUM), que al setembre entrarà en vigor.

Així doncs, continuem compromesos amb Teià, amb la seva gent i el seu entorn. És la nostra manera d'entendre la política municipal, la de promoure petits canvis per millorar el dia a dia de la ciutadania. ■

Bon estiu, i bones vacances

Després d'observar que en un any de legislatura, l'actual govern només ha estat capaç de treure un Butlletí Municipal, i que la informació ha hagut d'arribar als teianencs a través de les xarxes socials, o bé de la premsa comarcal, que cobra de l'Ajuntament per publicar notícies.

Després de veure que per treure un segon Butlletí ha calgut contractar un periodista (almenys així es va donar a entendre en C. I.) enlloc de treballar-lo des de la pròpia regidoria com s'havia fet fins avui.

Veient que s'ha reduït a menys de la meitat els "caràcters" dels que disposem els Grups Municipals per publicar escrits, tot i que Gent de Teià és l'únic grup a la oposició, i que per tant, en tot cas hi ha més espai que mai.

Sabedors que l'equip de govern ens fa lliurar l'escrit el 6 de juny, tot i que el butlletí Municipal no sortirà fins a unes setmanes després, i que per tant, el govern disposa del temps necessari per intentar rebatre qualsevol de les informacions que puguem publicar.

Gent de Teià creiem oportú aprofitar aquest petit espai, tampoc dona per més, per desitjar-vos un bon estiu a totes i tots, i unes bones vacances. ■

Passat i futur

PASSAT: El mes de març l'alcalde donava compta al Ple municipal de la resolució del tribunal de Comtes de Madrid, per la qual les denúncies d'irregularitats, estafa, falsificació de documents i suborn que grup municipal Gent de Teià havia llençat contra els governs municipals anteriors, no donava lloc a la incoació del procediment i per tant quedaven arxivades, demostrant una vegada més que les acusacions no eren certes i només perseguien la difamació dels alcaldes i regidors dels governs de CiU, ERC i PSC. En el darrer Ple de maig al torn obert de paraules, Xavier Ramírez, ex-regidor de Gent de Teià i signant de la denúncia en primera instància, però que es va negar a ratificar-la, va demanar disculpes públicament als afectats, declarant que considerava que no hi havia motiu per a la denúncia i que les coaccions internes de GdT el van obligar a signar. Un gest d'honestedat que valorem positivament, i que diu molt d'aquesta persona.

FUTUR: El futur de Teià i de tots els vilatans i vilatanes que hi vivim se'ns il·lumina a partir de dos focus importants: l'aprovació definitiva del Pla d'Ordenació Urbana Municipal (POUM) que projecta el futur desenvolupament humà, urbanístic, de serveis i d'infraestructures de Teià i per altra banda la millora que com a municipi ens portaria un estat català independent. La determinació que hem pres molts catalans i també Teià com a Municipi per a la Independència, de treballar per la sobirania de Catalunya. ■

Entra en funcionament el parc de lleure per a gossos

El passat 19 de juny es va inaugurar el primer parc de lleure per a gossos a can Llaurador, que és obert cada dia de la setmana, de 7 a 23h. A l'entrada hi ha un rètol amb les normes d'ús i els números de telèfon necessaris per comunicar qualsevol incidència. Es tracta d'un espai tancat de 780 metres quadrats equipat amb diversos bancs per a les persones i un abeurador per als animals. El recinte compta també

amb una plantació amb reg automàtic de sis xicrandes trasplantades del carrer de la Cerdanya i una columna d'il·luminació procedent de Sant Berger. Tot plegat ha suposat una inversió aproximada de 20.000€.



Tinença responsable de mascotes

L'Ajuntament ha impulsat una campanya per conscienciar els propietaris de gossos, gats i fures de la necessitat de tenir-los censats i de recollir els seus excrements de la via pública.

La inscripció de l'animal en el cens municipal és un tràmit ràpid, gratuït i obligatori. Per tal d'incentivar-ne la regularització, l'Ajuntament obsequia amb un portabosses tothom qui ja té l'animal censat i qui l'inscriu a partir d'ara. ■

ENTREVISTA A JORDI CASANOVAS

Hem de reciclar almenys el 50% de la brossa



Jordi Casanovas és regidor d'Esports i de Serveis Municipals. Com a tal, és el responsable polític del desplegament del nou servei de recollida de la brossa.

Des de l'1 d'abril, la recollida de la brossa la realitza una empresa nova: la UTE Urbaser-L'Arca del Maresme. Per què es va demorar tant el canvi?

El canvi s'ha demorat per les impugnacions que ha sofert el concurs d'adjudicació. Les empreses que no el van guanyar van impugnar-lo de manera continuada. Han estat quasi tres anys de diligències administratives que a qui més ha perjudicat ha estat als veïns de Teià.

L'1 de maig el nou servei es va fer càrrec de la recollida de les fraccions selectives de vidre, envasos, paper i cartró. Des de la seva implantació, aquest servei era prestat pel Consell Comarcal. Tot i ser més barat, per què se n'ha prescindit?

Fins a l'adjudicació del nou servei, la gestió estava repartida entre dos operadors amb dinàmiques diferents i moltes restriccions definides en els respectius contractes: Cespa feia la recollida de les fraccions de resta i d'orgànica, i el CCM la de les fraccions selectives. A més, les mancances d'aquests serveis obligava els serveis de manteniment de l'Ajuntament a fer feines directes de neteja en totes les zones de recollida. I això, amb les dotacions actuals, feia molt difícil mantenir la qualitat que es mereix el municipi.

Ara, en canvi, la neteja dels punts de recollida recau directament en la nova empresa. Com que és una de sola, la gestió és més dinàmica: ells mateixos són coneixedors diàriament de la situació de tots els punts i s'hi miren més.

El canvi de model ha comportat la substitució dels antics contenidors per d'altres de nous, més nombrosos però de menor capacitat. Això ha provocat alguns problemes de saturació.

S'han canviat els contenidors per dos motius: per disposar d'equips nous i pels requeriments intrínsecs del nou servei de recollida. Ara el sistema és el mateix per a totes les fraccions. S'utilitza un camió de mitja càrrega posterior. Això ens permet ser més àgils.

El nombre de contenidors ha augmentat, sobretot els de paper i cartró, vidre i envasos. Amb la informació que rebem a diari anem definint si calen més o menys contenidors. És un procés viu que s'ha d'anar analitzant dia a dia. L'objectiu principal és facilitar als veïns el reciclatge de les cinc fraccions de manera còmoda i senzilla. D'aquesta manera podrem optimitzar la recollida i reduir-ne el cost. L'impacte econòmic en cas de millora pot ser important.

També s'han posat en marxa algunes bateries de contenidors soterrats construïdes fa temps.

Sí, l'1 de juliol vam activar les tres ubicacions soterrades que quedaven pendents als carrers de Can Pau Valls, Vallmora i Amadeu Creu i Rosés.

Els veïns es queixen d'algunes ubicacions. Hi poden haver canvis?

S'ha reduït algun punt de recollida per qüestions de seguretat vial o d'optimització del servei. Érem conscients que un canvi d'aquestes magnituds comportaria situacions complexes, però estem en una fase inicial en què podem analitzar cas per cas per trobar una solució que satisfaci les dues parts: la veïnal i la del servei.

Al passeig de la Riera i a d'altres indrets hi ha contenidors sobre la calçada de forma provisional, esperant que s'hi adequi un espai específic. Quan és previst que es facin aquestes obres?

Sí, són ubicacions provisionals que s'allargaran alguns mesos. Està previst que aquestes zones es pintin per evitar el moviment dels contenidors. També es modificaran les voreres per ubicar-los i facilitar-ne l'ús dels pedals. En el cas concret de la Riera i en d'altres in-

dre hi ha prevista també la fixació a terra dels contenidors per mitjà de suports metàl·lics per evitar-ne el desplaçament a causa del vent o la pluja.

El nou model de recollida té com a finalitat principal millorar els índexs de reciclatge. Quin percentatge global de residus es va reciclar l'any 2015 a Teià?

Efectivament, la finalitat és millorar els índexs de reciclatge tant per la part econòmica com per la normativa. Cada any, els teianencs generem prop de 3.000 tones de residus, de la qual cosa en resulta un mitjana de 500 quilos per habitant. De tot aquest volum, la quantitat que no es recicla està per sobre del 70%. L'objectiu òptim passaria per situar-nos almenys al 50% per estar en sintonia amb les normatives i les poblacions veïnes. Aquest és el gran objectiu, una tasca no gens fàcil sense la participació de tothom.

Entre les millores adoptades hi ha la instal·lació de dues estacions per recollir l'oli domèstic. Què pot fer la gent per col·laborar-hi?

No som prou conscients del mal que pot fer un litre d'oli domèstic llençat per l'aigüera. Fins fa poc només podíem dur-lo a la deixalleria. Ara, en canvi, en tenim tres: la deixalleria i les màquines de Vallbellida i la de davant de Càritas. El seu funcionament és molt senzill: a l'Ajuntament ens faciliten el primer pot de plàstic per a la recollida i, un cop ple, el deixem dins de la màquina i ella mateixa ens n'ofereix un de buit. Així, un cop entrat dins de la roda, el servei funciona de manera autònoma i tothom pot reciclar l'oli de manera fàcil i neta.

Un dels principals punts negres de la neteja són les àrees de contenidors. Sovint s'hi veuen bosses fora, mobles i electrodomèstics.

Necessitem la col·laboració veïnal. Hem d'aconseguir que tots els voluminosos (mobles, trastos, etc) es duguin a la deixalleria o bé truqui al servei de recollida de mobles (937 905 560). Les dues opcions són gratuïtes. Qualsevol trasto que s'abandona al carrer o es llença a la brossa té un cost directe per al municipi: en paguem la recollida i un recàrrec com a penalització. ■



Fotografia: Xavier Piqué

100 anys del Mercat Municipal

Entre la Riera i el torrent de casa Bru hi ha el Mercat Municipal, que durant molts anys ha estat un dels punts neuràlgics de Teià: per aquí corrien totes les novetats i notícies.

El Mercat ha passat per diferents etapes i durant l'època de màxim esplendor va arribar a tenir 19 parades obertes a ple rendiment. Actualment l'activitat és menor, la qual cosa és deguda a diversos factors com el canvi en els models i hàbits de consum (amb grans superfícies i compres per internet) o la transformació de Teià en poble residencial. Tot i això, cal reivindicar i potenciar el Mercat com a element vertebrador del municipi i un dels principals espais de promoció de la dieta mediterrània.

Per molts anys!

Sabies què?

Al mercat municipal hi ha una de les cartelleres més antigues del municipi. Actualment només en queda el marc, però antigament era un dels punts d'informació més importants de Teià.

En el marc del centenari del Mercat és previst que dins l'orla s'instal·li un plafó informatiu on s'expliqui la història d'aquest edifici.



Fotografia: Xavier Piqué



Què hi trobaràs?

AVIRAM CARNISSERIA NÚRIA
FRUITES I VERDURES IRENE RIBAS
FRUITES I VERDURES LINA RUANO
LA SALADETA
PEIX FRESC JORDI

De dimarts a dissabte de 8h a 14h
Dimarts i divendres de 17.30h a 20h
Plaça de Catalunya, Teià.
Telèfon: 93555 58 42

Ep! A partir del mes de setembre cada parada farà **OFERTES ELS DIJOUS.**

S'inaugura la nova parada del mercat municipal

El passat 17 de juny el Mercat de Teià va estrenar una nova parada de pesca salada dedicada a la venda de bacallà, olives, llegums cuits, plats preparats, productes gourmet i vins de la DO Alella. El negoci s'anomena La Saladeta i està regentat per la teianenca Eulàlia Valiente, que aquell dia va obsequiar els visitants amb una copa de cava i un tast. L'obertura d'aquesta parada forma part del programa OPERA que impulsa la Diputació de Barcelona i que té com a objectiu dinamitzar els mercats i fomentar l'ocupació dels autònoms.



L'AJUNTAMENT TRAUÀ A CONCURS DUES PARADES MÉS

En aquests moments el mercat té tres parades tancades. L'àrea de Promoció Econòmica, en col·laboració amb la Diputació, té previst de treure a concurs les llicències d'obertura i explotació de cara al setembre per tal de donar una empenta definitiva al mercat, coincidint amb el centenari de la seva construcció.

D'on prové el Mercat?

Jordi i Josep M. Balada

La plaça de vendre, com s'anomenava abans, ha estat durant deu dècades el centre comercial de Teià: fondes, bancs, bars, fleques i establiments de tota mena han aparegut i desaparegut al seu redós.

Des de la seva instauració l'any 1505, el Comú de Sant Martí de Teià, com a predecessor de l'actual Ajuntament, va tenir competències en l'abastament de queviures a la població en totes les seves vessants: recaptatòria, sanitària i de control i lluita contra el frau en les pesades.

El segle XIX la població va patir múltiples diverses epidèmies de febre groga, grip i còlera que van provocar gran mortaldat, la qual cosa féu adonar les autoritats de la importància de les normes d'higiene com a mesura de prevenció. Amb aquesta finalitat es dictaren normes per traslladar els cementiris de les esglésies als afores del nucli urbà i per construir-hi mercats i escorxadors municipals. A Teià aquests equipaments daten dels anys 1855, 1916 i 1927, respectivament).

A l'Arxiu Municipal es conserva un plànol de 1916 anterior a la construcció del mercat en què s'aprecia una edificació amb tres portes situada en l'espai que actualment ocupa la plaça de Catalunya, que aleshores era coneguda com a plaça del Born: un born és un mot d'origen medieval que designava l'espai públic destinat a la celebració de fires i mercats.



Mercat
Municipal
100 anys



Postal de Teià de ATV de anys 20 segle XX, acabat de construir el mercat. Foto cedida Arxiu Històric

En el plànol també hi figuren els noms de les dues carnisseries que podem veure en una fotografia antiga: Enrica i Magdalena. La tercera porta de l'edificació antiga s'anomena "repeso". El repès és un local municipal on els compradors poden comprovar el pes correcte dels aliments adquirits. També hi apareix la parada de la gallinai- re Caterina en una taula situada sota un arbre de la plaça.

El maig de l'any 1933, en temps de la República i essent alcalde Amadeu Creus, s'hi va construir la teulada seguint el projecte redactat i dirigit per l'arquitecte municipal Jaume Mestres i Fossas.



Fotografia: Xavier Piqué

L'avui i el demà del Mercat:

Sergi Sagués

«Mimo el client i el producte com a fills perquè m'hi va la vida!» Així s'expressa la Mireia Casals, peixatera d'una de les parades del Mercat de Teià, que enguany celebra un segle.

Vols menjar sa? T'agrada el tracte de tu a tu? Vols ajudar el medi ambient tot comprant producte de proximitat? El peix que ven la Mireia és de llotja, pescat amb canya. «És peix artesà.» El va a buscar a diari, no l'acumula. «Què preferiu, un lluç de Namíbia o el meu de Galícia? La gràcia és aquesta!», sentència. La Mireia vol que el preu que paga el comprador hi sigui realment al plat: «perquè vull que torni», afegeix.

«Comparat amb els preus d'altres mercats, els de Teià són semblants i, de vegades, fins i tot inferiors», ens explica la Irene, que porta una de les dues parades de fruites i verdures. «No podem competir amb les grans superfícies, però la relació qualitat preu és millor.» Fa 14 anys va agafar les regnes del negoci familiar, començat per la seva àvia Margarita i heretat per la seva mare, Margarita Lladó. Ella cerca el millor gènere pels voltants de Teià. «Busquem productes de proximitat i seleccionem els que més ens agraden», ens diu. «Mira! Aquest enciam és ecològic!» i afegeix: «si cal,

repartim a domicili... també fiem.» Quan arribi Sant Martí, on comprarem les pomes llestes per farcir amb carn? La Irene us les vendrà.

La Lina, l'altra fruitera, també ha continuat el negoci familiar des de fa 20 anys. Li agrada tenir el producte de temporada: «avui ja he portat peres de Sant Joan». Els tomàquets, albergínies i pebrots, així com els calçots, els compra al pagès Jordi Arenas, d'Allella. També té productes de fora d'estació de Mercabarna.

I a l'entrada, a mà esquerra, l'aviram de la Núria, tècnica en restauració: «l'hamburguesa te la faig al moment... pico la carn i tot!» Ens ofereix producte triat curosament: «canvio el gènere lleig pel maco», ens explica. «Mai no trenquem la cadena del fred, el nostre producte arriba al client fresc i de manera òptima», assegura la Núria.

En el futur encara hi haurà més parades. De moment, l'Eulàlia tot just ha inaugurat La Saladeta, on porta producte gourmet, vins d'Allella, menjars casolans, bacallà salat, olives, salses, pebrots farcits amb brandada de bacallà, escalivada al caliu, croquetes de gambes i xocolata farcida de taronja. Mmmm!



Postal de Teià amb el Mercat, 1918.
Foto cedida Arxiu Històric



Fotografia del Mercat municipal als anys 20 segle XX.
Foto cedida Albert Andiñach



Mercat municipal a l'any 1965.
Foto de Josep Duran



Fotografia del Mercat del any 1990.
Foto de Jordi Balada

La ruta inversa de la carn

Raül Mínguez

Si mai t'has plantejat quin camí seguia la carn abans de ser venuda al Mercat Municipal, ara ho descobriràs...

El punt d'inici és el mercat. Travesso la plaça de Catalunya. A la dreta, recordo vagament com era l'edifici de la Cooperativa agrícola: imponent, es dreçava on ara hi ha el CAP i els pisos per a la gent gran.

Enfilo Riera avall i creuo el carrer Fivaller. Tombo a l'esquerra pel Cafè de Baix i pujo pel torrent del Doctor Barretera. Uns metres enllà, a l'alçada del Forn Nou, just a l'esquerra, un melicaquer gegantí saluda des del pati d'una finca. Qui pogués tastar-los!

Un cop el paviment passa de formigó a llambordins -potser són dels que es feien a la pedrera del Vedat- ja es divisa la casa del Cau (Cal Senyorcinto) i una mica més amunt trobo el gran aparcament municipal, on sempre hi queda un lloc (deu ser el secret més ben guardat del poble).

Llambordins amunt trobo el pont arquejat que emmarca la vista del turó d'en Baldiri, una mica pelat a causa de l'incendi dels anys vuitanta.

Encisat per aquest record, arribo a la cruïlla del camí que mena al cementiri. A l'esquerra hi ha la porta de forja de Casa Pol i a la dreta, ca l'Antiga. A Casa Pol, on abans hi havia cavalls, ara fan vi. A ca l'Antiga, on abans hi havia masovers, ara hi ha un centre d'art. En aquest punt, el camí es torna de sorra i tot és més bucòlic; sento ocells, olor de terra i les campanes de l'església de Sant Martí.

Ben a la vora hi trobem la nostra destinació: l'Escorxador. Diuen que s'hi portaven els porcs (i altres animals, imagino) que es recollien de masies com ca la Lola. Aquí se sacrificaven i, després que el veterinari ho aprovés, la carn i els menuts es baixaven al mercat per vendre's i fer-ne elaborats.

Ara la carn del mercat ja no ve de l'escorxador municipal. On abans s'hi gestionava la mort, ara s'hi gestiona vida. Sento els gossos i un gat, que em donen la benvinguda. Són els hostes de DANA, la protectora, que esperen que algú els aculli en adopció.

La ruta de la carn ara és un passeig agradable per als caminadors que volen descobrir un Teià amagat i, per a d'altres, un Teià ideal per redescobrir!



Fotografia: Pep Mas

Al Mercat de Teià: Qui és l'última?

Glòria Olivella

1929 - Exposició Internacional de Barcelona

Bon dia, Elvira. Òndia, això ja passa de taca d'oli. Un dia o altre l'hauran de cobrir aquest mercat. Diuen que a ciutat ja no n'hi ha de descoberts. Goita com heu quedat amb aquest xàfec de primera hora. I és que dinou parades són moltes parades. Una bona reforma necessiteu. Una coberta, un terra de veritat, una capa de pintura i una porta de ferro. Fins i tot -això ho diu el meu home que té el cap ple de pardals - us podrien posar un vitrall a la façana. Per fer maco.

Però, és clar, els que tallen el bacallà no fan res. Quines penques els del govern. Estan ben carregats de romanços amb tanta font màgica i tants palaus a Montjuïc.

Va, que avui no tinc temps de fer-la petar. Vull guisar conill amb cargols per dinar diumenge. Una bona cassolada; més val que en sobri que no que en falti. Ja saps que a casa som tots de vida. Tinc el bitxo penjant al rebost; en Pep ja el va matar ahir. En tens de cargols? Que bé! Dóna'm també uns quants tomàtecs ben vermellats i una mica de farigola. Sis rals això? On s'és vist?

2016 - Setmana Cultural de Teià

No em diguis que ja no et queden maduixes? Porto tres hores intentant aparcar. Els dissabtes són un suplici en aquest poble. Ah sí, ara les veig. Però de maduixes no en tenen res; maduixots-maduixots, grossos i amb el cul punxegut ben verd. Tens raó, encara no toca. Sempre en volem menjar abans d'hora, oi? Del Maresme? N'estàs segura? Tennen pinta de venir d'allà baix de tot, dels hivernacles plastificats d'Almeria. D'acord, no t'enfadis, ja m'ho crec. Posa-me'n un quilo que venen totes les criatures a dinar i els prepararé amb nata que sempre aprimen una mica. Que ho dic de broma, dona.

Uf, quina cua que s'està muntant al peix. No sé pas què ens dona aquesta noia. Des que hi és ella, la gent ja no baixa al Masnou. I ho prepara tot tan bé. De preus millor no parlar-ne, però el peix fresc i barat no existeix.

Un parell d'enciams, un de francès i un de llarg. Són una mica petits, no, els kiwis? Tampoc no és l'època? No, de taronges ja no en vull, porto mesos menjant-ne cada dia. Mira, agafo uns quants albercocs i uns quants melicacos. No miro el preu perquè si no no en menjo.

Diuen que estan a punt d'instal·lar-se dues parades noves? Una? Dues m'havien dit. La de tes, no? S'ha fet enrere? No m'estranya, en aquest país nostre sols prenem te quatre gats. Vull dir quatre gates. I quan quedarà muntada la parada del bacallà? Menjars preparats també, dius?

Vinga, suma, que me'n vaig pitant. He deixat les dues criatures imantades davant la tele. I després vull anar a l'acte aquell de "Cuinem, parlem, mengem". Sempre és molt xulo i avui serà amb música. Toca la banda municipal. Ah, és demà? Doncs m'anirà millor. Ai, a veure si la Maruja o la Núria ja m'ha preparat les petxugues.

Biblioteca de CAN LLAURADOR

Pel·lícules

Biblioteca de can Llaurador



Ratatouille

Comèdia infantil

Any: 2007 / País: EEUU

Director: Brad Bird

Guió: Brad Bird (Història: Jan Pinkava, Jim Capobianco, Brad Bird)

Música: Michael Giacchino

Pixar Animation Studios / Walt Disney Pictures

Si aneu al restaurant Chez Gusteau, a París, el país de la cuina i del formatge, millor que no demaneu qui us ha cuinat el plat exquisit que acabeu de devorar, perquè us quedareu amb la boca oberta i veient visions!

Julia&Julia

Comèdia

Any: 2009 / País: EEUU

Directora: Nora Ephron

Guió: Nora Ephron (basat en l'autobiografia de Julia Child i les memòries de Julie Powell)

Actrius principals: Meryl Streep i Amy Adams

Meryl Streep interpreta Júlia Child el 1948, quan residia a França per aprendre els fonaments de la cuina francesa. Amy Adams retrata a Julie Powell, escriptora, que cinquanta anys més tard se sent perduda a mesura que s'apropa el seu trentè aniversari i decideix dedicar-se a preparar les 524 receptes de cuina del llibre de Júlia Child *Dominar l'art de la cuina francesa* i després a redactar un blog sobre la seva experiència.

Si us agrada la cuina francesa, no us la podeu perdre.

Llibres

Biblioteca de can Llaurador



A la cuina, de nit de Maurice Sendak.

Kalandraka, 2014

A partir de 5 anys

A la nit, la cuina està plena de sorpreses. Si sentiu sorolls i hi baixeu, aneu amb compte, que podeu transformar-vos en una coca!

Un vendaval a la cuina.

Un llibre de supervivència per a adolescents de Sam Stern i Susan Stern.

La Magrana, cop. 2006

Teniu adolescents a casa i són incapaçs d'acostar-se als fogons? Aquest llibre és per als pares i mares que volen que els seus fills deixin la playstation i agafin el comandament de la vitro.

De fet, està escrit per un adolescent que s'ho passa molt bé cuinant i com ell diu: "és ple de receptes senzilles i boníssimes, la mena de cosa que ens agrada menjar als meus col·legues i a mi."



Como agua para chocolate de Laura Esquivel.

Publicada el 1989

Aneu amb compte amb el sentiment que poseu a l'hora de cuinar, pot tenir efectes secundaris inesperats que no es poden aturar. Les receptes mexicanes no només contenen picant; també hi trobareu passió, tristesa, amor i molta paciència.



Del mercat a la taula: 120 receptes dels clients i les clientes dels mercats de la província de Barcelona.

Diputació de Barcelona. 2008

Al pròleg, l'Assumpta Miralpeix destaca la importància dels mercats: "Actualment, la nostra cuina s'està fent conèixer a arreu del món. Sense cap mena de dubte això ha estat possible gràcies a la cultura culinària que ens han deixat les nostres àvies i mares, i també a la gran diversitat de productes que hem tingut sempre al nostre abast i a la facilitat de poder trobar i escollir aquells que més ens agraden, i que podem trobar sempre als nostres mercats."



Com en diem de...

NESPRES, MICACOS, MELICACOS!

Rosa Villaplana

Al Maresme sud i Badalona, de les nespres en diuen *micacos*, excepte a Teià que en diem *melicacos*.

Les nespres són uns fruits d'origen asiàtic i molt possiblement van arribar al nostre país a través del comerç amb les illes Filipines.

Micaco podria ser japonès (possiblement és un derivat de *mikkaku* = nespre de tres llavors), però també és probable que sigui una adaptació d'*icaco*, que és un altre fruit que els indians haurien portat dels països americans.

Altres fonts asseguren *melicaco* també pot ser una interferència d'un altre producte dolç: la mel.

FRASES FETES

AMB FRUITES I VERDURES

Una frase feta és una expressió d'ús corrent, en tots els nivells socials i culturals d'una llengua. És utilitzada en sentit figurat.

Cal fer una aposta per la recuperació d'aquestes expressions ben genuïnes del català. Cal enriquir el català de cada dia. Per això aprofitant el tema del mercat hem cercat frases fetes relacionades amb les fruites i les verdures:

- Així doncs, si un va una mica despistat li diem:

- Sembla que baixis de la figuera... encara penses en l'amor de les tres taronges?

- No facis el préssec!

Si té bona salut li diem: estàs sa com una poma, o estàs eixerit com un pèsol.

Però si no es cuida gaire li diem: faràs un pet com una gla.

Si està enfadat li diem:

- Quina cara de pomes agres que fas! I no ha dit ni pruna!

- El pobre ha partit peres amb la xicota i l'ha enviada a fregir espàrrecs. És la pera!

- I és que pren el rave per les fulles

- En canvi, ella, que es conserva com un rovelló, i que li agrada remenar les cireres

- Sembla que l'importi un rave i no ha dit ni fava però s'ha quedat vermella com un tomàquet

- Són figues d'un altre paner o faves comptades segons com es miri!

El nou Club de Futbol Joventut es presenta en societat



Després d'anys en desús, la pilota tornarà a rodar a partir del mes de setembre pel camp municipal de futbol situat al Complex Esportiu de Sant Berger. La iniciativa correspon a un grup de pares de l'escola El Cim que s'ha proposat tirar endavant un "projecte familiar i de llarga durada": fundar un club de futbol 7, una modalitat futbolística que es practica amb equips de set jugadors.

L'objectiu és un i és triple alhora. "Es tracta de fer poble, però també d'evitar que els nens marxin del poble per jugar a futbol, de fomentar l'esport i de dinamitzar unes instal·lacions municipals que estan infrautilitzades". Que el terreny de joc sigui de sorra pot ser un factor limitant? "Això ho dirà el temps. Ara tot és il·lusió", expliquen els seus impulsors.

El club duu el nom de CF Joventut de Teià per fer ressaltar, justament, el seu caràcter novençà. Els colors de

l'equipament són el verd i el blanc, disposats sobre la samarreta en franques horitzontals. L'elecció dels colors vol reflectir l'escut del municipi: el verd del tei sobre fons blanc.

Presentació oficial

La Junta directiva de l'entitat està encapçalada per Ignacio Gil com a president, Óscar Talavero com a secretari i Marc Jordan com a tesorero. Els acompanyen Aitor Múgica, Íñigo Ribera, Daniel Román i Luciano Sebastián.

Els seus promotors han editat un díptic informatiu i el dia 10 de juny

van fer un acte públic de presentació a La Unió per donar a conèixer el projecte. "El club és obert a tots els teianencs i teianenques que vulguin sumar-se al projecte".

Acord amb l'Ajuntament

El club està en converses amb l'Ajuntament per definir el règim d'ús del camp d'esports, que quedarà fixat en un conveni.

Les persones interessades poden contactar-hi o bé per telèfon -trucant al 681 66 70 37- o bé per correu electrònic: cfjteia@gmail.com ■



TEIÀ TRIA

Nou servei de recollida de residus



Contenedor verd

Vidre

Pots de vidre
Ampolles de vidre



Contenedor blau

Paper

Diaris i revistes
Caixes de cartró
Oueres de cartró



Contenedor marró

Orgànica

Restes de fruita i verdur
Restes de carn i peix
Closques d'ou, fruits se
Marro de cafè i restes c
Paper de cuina brut
Taps de suro
Serradures
Llumins

Contenedor groc

Envasos

Llaunes de refresc i
conserves
Envasos de plàstic
Brics
Safates de porexpan
Bosses de plàstic



Contenedor gris

Resta

Pols d'escombrar
Burlles
Productes d'higiene pe

Recorda:
deixalleria i
servei de
recollida de
mobles

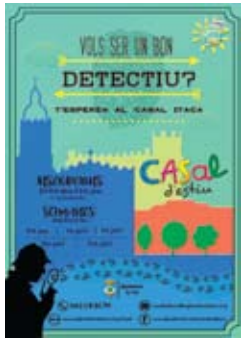
www.ladeixalleria.cat
www.teia.cat/recollidademobles

Nous serveis

Recollida
d'oli vegetal
usat

Servei de
recollida de
piles

Un casal d'estiu ple de suspens



Per segona vegada consecutiva, l'Esplai Itaca de Teià és l'entitat encarregada d'organitzar el casal d'estiu, entre el 27 de juny o el 29 de juliol. L'activitat s'adreça a tots els nens i nenes nascuts entre 2004 i 2012 i enguany té el món del misteri com a fil conductor sota el títol Vols ser un bon detectiu? La missió dels participants serà ajudar el detectiu lu i els policies Trodat i Tradot a resoldre un enigma cada setmana. Tot això, amanit amb activitats de lleure ben diverses, com ara gimcanes, jocs d'aigua i excursions. ■

Les patinadores Ariadna Ivanco i Ester Bosch, semifinalistes de l'Interclub

El 21 de maig es va disputar al Poliesportiu Municipal el Cim la segona fase de l'Interclub de patinatge artístic. En l'exhibició van prendre part catorze patinadores teianenques, que van fer molt bon paper. En la categoria B, Ariadna Ivanco i Ester Bosch van quedar segona i tercera, respectivament. Amb aquest registre, totes dues es classifiquen per a les semifinals de l'Interclub de Barcelona i contribueixen a millorar la classificació del Club Patinatge Teià en aquesta competició. ■



Teià amb els refugiats

L'Ajuntament de Teià va aprovar una moció de suport a l'acollida de població refugiada víctima dels conflictes armats a la Mediterrània en el ple del 28 de setembre de 2015 i en el ple del 18 de maig es va aprovar una segona moció en contra de l'acord entre la Unió Europea i Turquia.

Des del Consell Municipal de Cooperació i Solidaritat manifestem el compromís d'oferir el nostre municipi com a territori d'acollida i protecció per garantir a les persones sol·licitants d'asil la seva vida en família i la seva integració. Tots els recursos que s'hi destinin des de l'Ajuntament seran recursos addicionals; és a dir, mai en detriment dels serveis als teianencs.

Hem estat i volem seguir sent poble acollidor de refugiats

El mes de maig es van dur a terme diverses activitats de sensibilització dins la campanya *Som un poble acollidor de refugiats*, impulsada pel Consell Municipal de Solidaritat i Cooperació. A les conferències a La Unió del catedràtic Antoni Segura (*Qui és qui en el conflicte siríà*) i del president del Centre Delàs d'estudis per la pau, Pere Ortega (*De què fugen els refugiats*), s'afegeix l'exposició dels periodistes italians Angelo Attanasio i Marco Ansaloni. Produïda per l'Institut Català Internacional per la Pau, *Living on the edge* mostra les ferides provocades pels conflictes, i els ulteriors intents de reconciliació, a quatre ciutats europees: Belfast a Irlanda, Mitrovica a Kosovo, Mostar a Bòsnia i Hercegovina, i Nicòsia a Xipre.

L'acte de cloenda de les jornades, batejat com *El viatge de la teva vida*, va tenir lloc el dia 22 al parc de can Godó. Amb el suport de l'Agrupament Escolta Mintaka i de l'Esplai Itaca de



Teià, s'hi va fer un esmorzar i un dinar populars i un seguit d'activitats per a tota la família, incloent-hi un bingo solidari amb obsequis donats pels establiments comercials de la població. La finalitat era recaptar fons per als camps de refugiats en trànsit que hi ha a Grècia. Se'n van aconseguir prop de 1.000€, que van ser lliurats a Acció Solidària i Logística, una ONG integrada per bombers catalans que treballen sobre el terreny amb un equip de rescat en emergències a Lesbos i fent-se càrrec de l'abastiment d'aliments frescos als refugiats del camp d'Eko. Al seu esferèndor testimoni aviat se'n sumaran d'altres, com el de dues cooperants teianenques -les germanes Judit i Marlen Niubó- que el 10 d'agost posaran rumb a Grècia per donar un cop de mà en els camps de refugiats que hi ha a la frontera amb Macedònia.

Noves accions

Lluny d'aturar-se, els promotors de la iniciativa van preparar noves accions de cara als pròxims mesos, com ara la projecció del documental *To Kyma, rescat al mar Egeu* i una nova exposició de fotografies produïda per l'associació de fotògrafs, periodistes i dissenyadors Ruido Photo. Instal·lada a l'aire lliure, la mostra es pot visitar del 7 al 22 de juliol a la plaça de la Cooperativa. Les persones que vulguin col·laborar amb el Consell Municipal de Solidaritat i Cooperació hi poden contactar a través del correu electrònic refugiats@teiia.cat ■



L'ADF neteja el camí de la Serra

El 15 de maig, membres de l'Agrupació de Defensa Forestal de Teià i d'altres voluntaris van participar en una jornada ciutadana de neteja del camí de la Serra, lloc que tradicionalment és objecte d'abocaments il·legals de runa i de tota mena de residus. L'endemà, la brossa retirada va ser duta a la deixalleria pels serveis municipals. La iniciativa va comptar amb el suport dels guardes del Parc de la Serralada Litoral i la col·laboració dels ajuntaments d'Alella i de Teià. ■



La revetlla de Sant Joan, tot un èxit

Centenars de persones van sopar i ballar plegades fins a ben entrada la matinada a la revetlla de Sant Joan organitzada conjuntament per l'Associació de Veïns de Vallbellida i l'Ajuntament. També hi va haver festa al Casal d'Avis. Un any més, la foguera va ser encesa amb la flama del Canigó que els atletes i ciclistes del Club Excursionista de Teià van portar des de Dosrius. Hores abans va tenir lloc en aquella població un acte de rebuda a la flama en què també hi va prendre part l'alcalde de Teià, Andreu Bosch.



El Teià Futbol 5 tanca una temporada per emmarcar

El club de futbol sala de Teià ha protagonitzat una temporada prodigiosa: al títol de lliga de l'equip benjamí i l'ascens del sènior masculí a la Lliga Nacional s'afegeixen els èxits de l'esquadra femenina. Les noies del TF5 han guanyat totes les competicions que han disputat: la Supercopa de Catalunya, el Campionat d'Europa, la Copa Catalana i la Lliga Nacional. Aquests darrers títols els van sumar en sengles finals en mode play-off el cap de setmana del 18 i 19 de juny en vèncer el Màgic Sants de Barcelona per 3 a 0 i el Balaguer per 9 a 1. Per tot plegat, el pròxim 13 de juliol la plantilla i el cos tècnic i directiu del TF5 seran rebuts pel secretari general de l'Esport, Gerard Figueras, al Museu de l'Esport de Barcelona. ■



Campanya cívica contra els excrements de gos a la via pública



Ajuntament de Teià



tenir gos
no et fa porc



ESTIU AL CASAL DE JOVES

TALLER DE SUSHI
DILLUNS 11 DE JULIOL
A LES 18 h (+12 anys)
DIMARTS 19 DE JULIOL
A LES 19 h ⁺¹⁰

TALLER DE CÒCTELS SENSE ALCOHOL
DILLUNS 18 DE JULIOL
A LES 18 h (+12 anys)

TALLER DE CUINA AMB MICROONES
DIJOUS 21 DE JULIOL
A LES 19 h ⁺¹⁰

TALLER DE GIN-TÒNICS
DISSABTE 23 DE JULIOL
A LES 20 h - 10€ ⁺¹⁰

TALLER DE PITZZES + SOPAR + PELI
DIVENDRES 15 DE JULIOL
A LES 20 h (+12 anys)

DISCO JOVE
DIVENDRES 22 DE JULIOL
A LES 19 h (+12 anys)

CURS DE TEATRE MUSICAL AMB BIBIANA MORALES
DIMARTS 12 I DIJOUS 14 DE JULIOL
DE 17:30 A 19:30 h (+12 anys)

TORNEIG DE BILLAR
DIMECRES 13 DE JULIOL
A LES 17:30 h (+12 anys)
PER PARELLES.
PREMI: SOPAR.

TORNEIG DE FUTBOLÍ
DIMECRES 20 DE JULIOL
A LES 17:30 h (+12 anys)
PER PARELLES.
PREMI: SOPAR.



Ajuntament de Teià
Regidoria de Joventut

estiu

A LA BIBLIO

PHOTOCALL

Vine a fer-te fotos amb el photocall de la biblioteca

Dies: de l'1 al 20 de juliol

Per a totes les edats

PASSAPORT A LA LECTURA PASSAPORT A L'AVENTURA

Edat: de 7 a 16 anys

TALLERS ROALD DAHL:

Farem xarrup de préssec i litinèsia

Dia: 19 de juliol

Hora: 18h

Edat: A partir de 7 anys

Taller per decorar canyetes per tastar el xarrup i la litinèsia

Dia: 19 de juliol

Hora: 18h

Edat: de 3 a 6 anys

Per participar als tallers cal tenir el carnet de la biblioteca i fer una inscripció prèvia trucant al 93 555 01 04 o bé a b.teia@diba.cat. Places limitades.

PARADA DE LLIBRES DE SEGONA MÀ

Dies: 7, 14 i 21 de juliol

Hora: de 17h a 20h



Biblioteca de
CAN LLAURADOR

ESPAI OBERT

Espai on el ciutadans, de manera individual, poden expressar-se lliurement. Per enviar el vostre text podeu utilitzar el correu electrònic butlleti@teia.cat

OFICINA DE CATALÀ:

Tot comença i tot té un final, el mes de març de 1984 vaig començar fent un curs de català per a adults, per la Diputació; tres anys més tard vaig passar a la Generalitat com a Servei de Català i l'any 1993 vaig entrar al Consorci de Normalització Lingüística, com a tècnica. D'això ja fa 32 anys, déu n'hi do! I així han passat els anys i arriba la jubilació, que si tot va bé, serà el proper 30 de juny.

He de dir que he gaudit molt amb la feina que he fet, amb més o menys encert i que he après molt més del que he ensenyat. Me'n vaig contenta i a la vegada, amb nostàlgia pels bons records que tinc d'aquesta etapa. Espero i desitjo poder continuar col·laborant en accions culturals i de llengua de Teià.

Aprofito l'avinentsa per comunicar-vos que a partir de l'1 de juliol passo el relleu a la M.Carme Escriche, tècnica del CNL. Confio que hi dipositareu la mateixa confiança que heu posat en mi.

Moltes gràcies a tothom! Fins sempre!

Rosa Villaplana Puig

TU SÍ QUE ETS UN PERLA...

En resposta a l'article de Daniel Vázquez Sallés "Teià, la perla del Maresme" publicat el 22 de maig de 2016 a l'ARA.

Un diumenge qualsevol, obres el diari i et sorprèn una paraula clau que ressalta entre tot el mar de lletres. Ràpidament identifiqués "Teià" i l'interès per llegir de què va la cosa creix notablement. Cafè amb llet en mà, llegeixes cofoia quina és la història que fa aparèixer el teu poble al diari. La cosa pinta bé, ens anomenen "la perla del Maresme". L'idil·li, però, acaba ràpid, al primer paràgraf el cafè ja no passa i comences a experimentar la sensació d'emprenyar-te. Anem a pams.

La perversa dada de la renda, canssa. L'estadística és una eina d'anàlisi que s'ha de tractar amb cura i si no se n'és capaç, millor no fer-la servir. A mi l'olor de burgesia 2.1 no m'arriba. O van molt nets, o és que realment no són tanta gent. O potser estan dormint. Amb això del poble dormitori, els deu haver vingut son. Miri, senyor Vázquez, treballar fora del poble no és exclusiu del Maresme. Qualsevol poble avui dia exigeix sortir per a guanyar-se les garrofes. El que el definirà com a dormitori o no seran les opcions d'oci i consum que ofereixi el poble i les xarxes i formes de participació civil, o sigui, el capital social. Afortunadament estem més que coberts. A Teià hi ha el Club de Tennis amb el pitch-and-putt i 34 entitats més que treballen per al dia a dia del poble, l'esport, la cultura, l'oci, la política i la justícia. Parlant de justícia, Teià és i ha estat un poble compromès i d'acollida per a qui ho ha necessitat. La "cúpula de vidre", per exemple, és on voldríem resguardar els refugiats que com a poble ens hem compromès a acollir, sinó, no entenc perquè en un "món en convulsió", hauríem d'estar d'esquenes.

Realment una s'adona que el periodisme està en crisi quan s'enxampa que algú que no passa de la pàgina d'inici del web de l'Ajuntament (ni del Xocolat) resumeix en una línia la vida cultural teianenca. A l'Ajuntament de Teià no li cal buscar la forma de "crear una identitat allunyada de l'estereotip de poble del Maresme" presentant conferències a la biblioteca i exposicions a La Unió per a dissimular. Teià ja té identitat i no ha de fugir d'estereotips inventats. Teià té una societat compromesa, un teixit associatiu envejable, una ubicació immillorable i un poble treballador que sigui d'on sigui que ve, ha trobat en "la perla del Maresme" casa seva.

Txell Bescompte

REMOR

MÚSICA I PATRIMONI



CONCERTS A LA FRESCA
TEIÀ 2016

FILFERRO

30 de juny - 22 h - Ca l'Antiga

SABOR DE GRÀCIA

7 de juliol - 22 h - Cal Llibreter

QUARTET MÈLT

16 de juliol - 22 h - Can Godó

EDUARD INIESTA

FRANCA MASU

MERCÈ SAMPIETRO

*Pertanyo a la llibertat
i a ningú més*

21 de juliol - 22 h - Can Barrera

COR ATÀLIA

COR JOVE

CORAL PICAROL

LA BANDA MUNICIPAL DE TEIÀ

28 de juliol - 22 h - Can Llaurador



Ajuntament
de Teià



Diputació
Barcelona



Generalitat
de Catalunya